

alexandra vassilikian

Née en 1946 à Bucarest (Roumanie)

- 1971 maîtrise de l'Institut Supérieur de Beaux-Arts " Nicolae Grigorescu" de Bucarest.
- 1979 - 81 boursière de la Fondation Calouste Gulbenkian - Lisbonne, Portugal.
- 1981 - 83 boursière de Instituto da Alta Cultura - Lisbonne, Portugal.
- 1983 "artiste - invité" du The British Council - Londres.
- 1985 installation à Paris, où elle vit et travaille....toujours
- 2000 deuxième espace de vie et de création à Klimmach, minuscule village en Bavière.
- 2011 nouvel atelier, dans un château en Bavière

expositions individuelles

- 2012 Galerie La Ralentie - Paris
- 2010 Musée d'art de Schwabmünchen - Allemagne
- 2008 Espace Comines (Association Florence) - Paris
- 2007 Musée d'art de Schwabmünchen - Allemagne
- 2003 Orangerie des Jardins du Luxembourg (à l'invitation du Sénat) - Paris.
- 2001 Galerie "Anima" - Paris.
- 2000 "L'Arbre" - photographies - Le Val Auriol, Aude.
- 1999 MAC 2000 - Paris
- "Le Paysage - état des lieux" - Cerisy la Salle.
- 1998 EUROP'ART, Galerie "Regard" - Genève.
- 1996 Fondation Calouste Gulbenkian - Paris.
- Galerie "A.V.M." - Paris.
- Galerie "J.A.L." - Paris.
- 1993 Galerie "Lise et Henri de Menthon" - Paris.
- 1992 Espace AGF avec la Galerie A.V.M. - Lyon.
- 1990 Musée de Malmédy - Belgique.
- 1987 Galerie "L'Oeil Actuel" - Paris.
- Galerie " Presença" - Coïmbra, Portugal.
- 1985 Galerie "Arcano 21" - Lisbonne, Portugal.
- 1984 Galerie "Modulo" - Porto, Portugal.
- 1983 Galerie "Kelly" - Victoria, Canada.
- 1982 Société Nationale des Beaux-Arts (artiste-invité) - Lisbonne, Portugal.
- 1981 Galerie "Presença" - Coïmbra, Portugal
- 1980 Fondation Calouste Gulbenkian - Lisbonne.
- 1979 Galerie " O Païs" - Lisbonne, Portugal
- 1974 - 80 4 expositions en Roumanie.

principales biennales internationales et expositions de groupe

- 2007 Fondation pour les arts visuels (photographie) - Genève.
- 2006 Biennale de Baugé, France (**prix de peinture**)
- 2005 Fondation pour les arts visuels (peinture) - Genève.
- 2004 Centre d'Art de la Tour - "Animal et Territoire" - Tardais.
- 2003 "Animal et Territoire" - ART SENAT - Paris
- 2002 EUROP'ART - Genève.
- "Têtes" - Espace Beaurepaire (avec Face à l'Art Paris) - Paris.
- 1998 Le Mois de l'Estampe - Paris.
- 1993 "La Litho dans tous ses États" - Liège.
- 1991 SAGA - Paris (avec The Hope and Optimism Portfolio).
- 1991 - 94 Biennale Internationale de la Gravure - Cracovie, Pologne.
- Intergraphia - Katowitze, Pologne
- Exposition Internationale de gravure - Augsburg, Allemagne.
- Collectives de dessin - Bruxelles, Liège, Huy, Ferrières - Belgique.
- Collective de gravure - Québec, Canada.
- 1986 - 87 - 88 Salon de la Jeune Peinture Paris.
- 1981 - 83 - 85 Biennale Internationale de Gravure - Ljubljana, ex Yougoslavie.
- 1985 "La Fête de la Gravure" - Liège.
- Collective de dessin - Boulder, Colorado, U.S.A.

- 1984 Biennale Européenne de Gravure - Baden-Baden, Allemagne.
1983 Biennale Internationale de Dessin - Rijeka, ex Yougoslavie.
1982 - 84 Biennale Internationale de Gravure - Fredickstadt, Norvège (**prix du jury**).

autres activités artistiques

- 2012 Résidence d'un mois à la Fondation Skriduklaustur, Islande.
- 2011 Son portrait dans le livre "Incontournables" de Christine Bard aux Ed.Folies d'Encre.
- 2009 Acquisition par la B.N.F - Département Estampes et Photographies - d'une des séries de photographies "Autour d'une Souche "
- 1997 "Un coin du monde" - livre de photographies (texte Jean-Philippe Domecq) Ed.Isoète
- 1990 " The Hope and Optimism Portfolio" - recueil de gravures sous le haut patronnage de l'UNESCO.
- 1989 Premier Symposium d'Offset d'Art - Malmedy, Belgique.